

ELLE DECOR

ITALIA

PROTAGONISTA IL DESIGN

ABITARE INTERNI D'AUTORE
DI IERI E DI OGGI ARREDATI CON
PEZZI DEI GRANDI MAESTRI
E CREAZIONI DELLE NUOVE FIRME

MAGAZINE
INTERNAZIONALE
DI DESIGN E
TENDENZE
ARREDAMENTO
E STILI DI VITA
ARCHITETTURA
E ARTE

ENGLISH TEXT

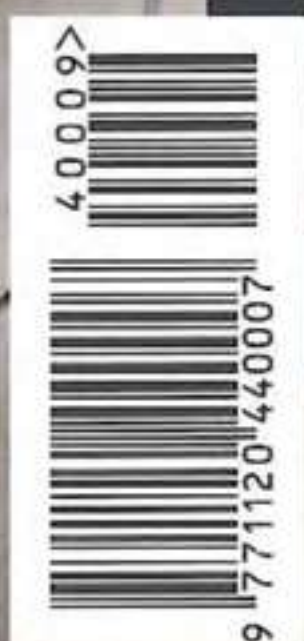
NUMERO
DOUBLE FACE
**BEST
OF DESIGN
2014**
80 PAGINE
DALLA
A ALLA Z

STORIE ITALIANE

RAFFINATI INTERIORS
PER UN BISTROT MILANESE/
UN'ARCHITETTURA DI CRISTALLO
PER UNA MAISON DEL LUSSO/

TENDENZE

GRAFISMI A COLORI PER
ARREDI E WALLPAPER/
PROGETTI SILENZIOSI/



Rhythm & relax. Capaci di smorzare anche l'hard rock, i pannelli isolanti appesi a soffitto quadrati e rettangolari Baffle di Marc Sadler per Caimi Brevetti, in Trevira CS con imbottitura, disponibili in vari colori (cm 59x75/159 e cm 59x59), e più a destra il pannello-lampada rosso Fly, in materiale composito fonoassorbente con luce Led, design Jorge Pensi per Estel (cm 120x120). Sul tappeto in lana tessuta a telaio Fuoritempo di Paolo Giordano e Nicole Jeanneret per I+I (cm 200x300, € 1.200), lampada Hoop di Adolini+Simonini Ass. per Martinelli Luce (€ 260 ca.) e chaise longue dalle forme morbide Sabrina di Fendi Casa, tutta rivestita in velluto. Sopra, cuscino Sonar 2 di Raf Simons per Kvadrat, da Spotti; dietro, come un tamburo il tavolino in grès e cuoio Bombo di Nestor Perkal per Oscar Maschera (cm 65 diam. x 33h, € 1.500). Location e realizzazione set di Spazio65.



silenzio/ RUMORE

di Arianna Lelli Mami e Chiara Di Pinto/Studiopepe
foto di Andrea Ferrari - ha collaborato Martina Bianchi

L'ultima tendenza:
attutire i suoni
con lampade, paraventi,
pannelli o tappeti
ad alta tecnologia sound
absorbing. E a contrasto,
nuovi e vecchi strumenti
per sonorità 2014