

4 PERSONAGGI E LA LORO STANZA DEL CUORE A MILANO

Architettura e cinema Gli edifici scelti da Robert Redford e Wim Wenders

NOVEMBRE
2014
€1,00*

DCASA

la Repubblica

LO SPAZIO CHE AUMENTA

ARREDI

Chi disegna
il nostro
futuro?

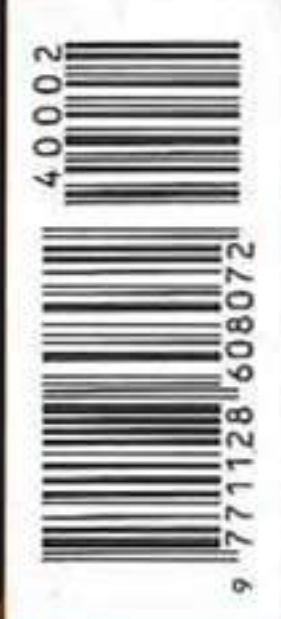
SOLUZIONI

Come
abitare
in 25 mq

INTERNI

L'uso insolito
del colore
pastello

ANNO 1 N.2 - MENSILE - SUPPLEMENTO DE LA REPUBBLICA. SPED. ABB. POST. ART. 1. LEGGE 46/04 DEL 27/02/2004 - ROMA
- SOLO SABATO 25/10/2014 LA REPUBBLICA + D + D CASA A € 1,80. DA DOMENICA 26/10/2014 A € 1,00 + IL PREZZO DEL QUOTIDIANO



SARÀ PER SEMPRE

Un materiale che resiste alle mode del tempo, la pelle: invecchiando acquista fascino ed eleganza

DI ROBERTO CIMINAGHI FOTO MAX ZAMBELLI



IL ROSSO DEL PAVIMENTO, IL COLORE DEL CUOIO, LA MORBIDEZZA DEL SUEDE

Da sinistra in senso orario. Poltrona *Club S35* con poggiatesta, design Marcel Breuer in edizione di pelle, Thonet (5.000 euro). *Dondolo*, design Luigi Crassevig 1970, pezzo storico in massello di faggio curvato a vapore con sedile rivestito con strisce intrecciate, Grassevig (1.770 euro). Camping day bed di suède, Bottega Veneta. Sopra: cuscino di pelle a righe, Dedar. Lenzuolo, Society (310 euro). Tappeto di pelle patchwork *Mathe 2-Light*, design Nestor Perkal (1.600 euro) e sgabello *Patrick*, design Claude Bouchard (660 euro) per Oscar Machera. Sgabello *Aswan*, E15. Vassoio di teak *Plaza* (240 euro), caraffa *Foxy* (215 euro) e calice *Tulip* (32,50 euro), tutto Aldo Cibic per Paola C. A parete tessuto *LC2*, un intreccio di pelle e lino, Dedar (229 euro al mt). Specchio *Ego Stud* con cornice di pelle e borchie, Successful Living from Diesel with Moroso.